附件1：

教学科研工作量统计目录

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **成果类别** | | | **成果级别** | | | **备注** |
| **教学成果** | **教学成果获奖** | | 国家级 | 特等奖 | |  |
| 一等奖 | |
| 二等奖 | |
| 省级 | 一等奖 | |
| 二等奖 | |
| **人才培养成果**  （指导学生参赛） | | 国家级 | 特等奖 | | 挑战杯大赛、电子设计大赛、数学建模大赛等，及其他教育文化主管政府部门组织的综合比赛。 |
| 一等奖 | |
| 二等奖 | |
| 三等奖 | |
| **教材建设成果** | 高等学校优秀教材奖 | 国家级 | 一等奖 | | 指在教学中正式使用的大学本科及以上级别的教材，或由国家部委批准编写并审定通过的中小学教材，不包括教学参考书、习题集、辅助读物等。 |
| 二等奖 | |
| 编写  教材 | 规划  教材 | 国家级 | |
| 省部级 | |
| 国家审定的中小学教材 | | |
| **教学工程** | 精品视频公开课 | | 国家级 | |  |
| 研究生优质课程 | | 国家级 | |
| 教育部来华留学英语授课品牌课 | | | |
| **科研成果** | **学术论文** | 在《Nature》、《Science》、《CELL》上发表的学术论文 | | | |  |
| 影响因子20及以上的学术论文 | | | |
| 自然  科学 | 国外刊物分类 | T级 | |
| A1级 | |
| A2级 | |
| A3级 | |
| 国内刊物分类 | T级 | |
| A1级 | |
| 人文  社科 | 国外刊物分类 | A1级 | |
| A2级 | |
| A3级 | |
| 国内  分类 | T级 | |
| A1级 | |
| A2级 | |
| **著作** | | 入选国家哲学社会科学优秀成果文库成果 | | |  |
| A级 | | |
| **知识产权** | | 外国授权的发明专利 | | |  |
| 获准国家动植物新品种保护 | | |
| 中国国家发明专利 | | |
| **产品** | | 国家审定通过的人用药新药证书 | | |  |
| 育成国家审定通过的动植物新品种 | | |
| 国家审定通过的兽用药新药证书 | | |
| 育成省部级审定通过的动植物新品种 | | |
| **获奖** | 自然  科学 | 国家最高科学技术奖 | | |  |
| 国家三大奖特等奖 | | |
| 国家三大奖一等奖 | | |
| 国家三大奖二等奖 | | |
| 中华人民共和国国际科学技术合作奖 | | |
| 入选年度中国十大科技进展新闻 | | |
| 部级三大奖特等奖 | | |
| 部级三大奖一等奖 | | |
| 省级三大奖特等奖 | | |
| 省级三大奖一等奖 | | |
| 获得年度中国十大科技进展新闻提名、入选中国高校十大科技进展 | | |
| 部级三大奖二等奖 | | |
| 省级三大奖二等奖 | | |
| 国家科学技术奖励工作办公室登记备案的社会力量奖一等奖（含金奖）、中国专利金奖、入选国家自然基金委优秀科技成果选编、被国家相关部委遴选为主导推广应用的品种或产品 | | |
| 部级三大奖三等奖 | | |
| 省级三大奖三等奖 | | |
| 中国专利优秀奖、中国外观设计金奖 | | |
| 人文社科 | “高等学校科学研究优秀成果奖（人文社会科学）”一等奖 | | |  |
| “高等学校科学研究优秀成果奖（人文社会科学）”二等奖 | | |
| “高等学校科学研究优秀成果奖（人文社会科学）”三等奖 | | |
| “教育部人文社会科学年度统计报表”中罗列的民间奖 | | |
| “全国教育科学研究优秀成果奖”一等奖 | | |
| “全国教育科学研究优秀成果奖”二等奖 | | |
| 省级人民政府颁发的人文社会科学优秀学术成果奖一等奖 | | |  |
| 省级人民政府颁发的人文社会科学优秀学术成果奖二等奖 | | |
| 省级人民政府颁发的人文社会科学优秀学术成果奖三等奖 | | |
| **应用类** | 自然科学 | 制定修订的国际标准，中共中央、国务院采纳的技术咨询报告（调查报告）或规划方案 | | |  |
| 各部委采纳的技术咨询报告（调查报告）或规划方案 | | |
| 新制定的国家标准 | | |
| 人文社科 | 以中共中央、国务院名义采纳的成果；被党和国家领导人作出意见性批示的成果 | | |  |
| 以中央各部委名义采用的成果；被中央各部委主要负责人作出意见性批示的成果；被《教育部简报（高校智库专刊）》、国家社科基金《成果要报》、教育部领导批示的《教育成果要报》、《新华社内参》、中共中央办公厅《观点摘编》采用的成果；被全国人大、全国政协采纳的会议提案 | | |  |
| **创意设计** | | 参加国际著名博览会展示或获得国际重大奖项的作品 | | | 指导学生参赛工作量为标准的二分之一 |
| 参加国际博览会展示或国内重大博览会展示，或获得国际学会（协会）等级奖或全国重大奖项的作品 | | |
| **其他** | **文学作品** | | 获得茅盾文学奖的作品 | | | 指导学生参赛工作量为标准的二分之一 |
| 获得鲁迅文学奖、老舍文学奖、曹禺戏剧文学奖等的作品 | | |
| 中国作家协会颁发的作品奖（等级奖） | | |
| **影视戏剧** | | 中宣部“五个一工程”奖、中国戏剧梅花奖、中国戏剧文学奖、中国电影华表奖、中国电影金鸡奖、中国电视剧飞天奖、中国电视金鹰奖 | | | 指导学生参赛工作量为标准的二分之一 |
| 中央电视台主持人大赛奖、上海国际电影节、上海国际电视节（白玉兰）、四川国际电视节（金熊猫）等获奖作品（等级奖） | | |
| 国家广播电影电视总局电影事业管理局审查通过的故事片作品；在中央电视台播出的电视连续剧、电影（含微电影）、纪录片、电视节目等作品；在国家大剧院、中国国家话剧院、北京人民艺术剧院、中国青年艺术剧院、中国人民解放军总政治部话剧团、中国京剧院、中国歌剧舞剧院等七个国家级专业院团演出的戏剧作品 | | |
| 中国戏剧家协会、中国电影家协会、中国电视艺术家协会、中国文艺评论家协会颁发的作品奖（等级奖） | | |
| **音乐** | | 在国家大剧院、北京音乐厅、中央音乐学院音乐厅、上海音乐学院音乐厅、中国音乐学院音乐厅公演的独唱、独奏、独舞专场及个人作品音乐会 | | | 指导学生参赛工作量为标准的二分之一 |
| 文化部主办的文华奖、中国音乐家协会主办的金钟奖 | | |
| CCTV青年歌手电视大奖赛、全国性比赛（特等奖） | | |
| CCTV民族器乐大赛等获奖作品与表演（等级奖）、中国音乐家协会颁发的作品奖（等级奖） | | |
| **舞蹈** | | “桃李杯”舞蹈比赛、中国舞蹈荷花奖（中宣部）、全国舞蹈大赛（中国舞蹈家协会）等获奖作品与表演（等级奖） | | 一等奖 | 指导学生参赛工作量为标准的二分之一 |
| 二等奖 |
| 三等奖 |
| **美术** | | 威尼斯双年展、巴西圣保罗双年展、卡塞尔文献展 | | | 指导学生参赛工作量为标准的二分之一 |
| 五年一次全国综合性美术作品展 | | 金奖（一等奖） |
| 银奖（二等奖） |
| 铜奖（三等奖） |
| 入选展览 |
| 北京国际美术双年展、全国青年美术作品展 | | 金奖（一等奖） |
| 银奖（二等奖） |
| 铜奖（三等奖） |
| 入选展览 |
| 由文化部、中国美术家协会、中国书法家协会、中国摄影家协会主办的全国综合性或单项艺术作品展 | | 入选展览 |
| **体育** | **体育类成果** | 奥运会项目 | | 第一名（金牌） | 指导全日制学生参加奥运会等项目工作量为标准的1/3  学校组队参加的大学生运动会等项目，指导教师工作量为标准的1/2 |
| 第二名（银牌） |
| 第三名（铜牌） |
| 国际单项体育协会组织的国际性比赛、世界大学生运动会 | | 第一名（金牌） |
| 第二名（银牌） |
| 第三名（铜牌） |
| 在全国运动会、全国锦标赛、全国冠军赛、全国少数民族运动会、全国青年运动会、全国大学生锦标赛国际单项体育协会组织的比赛及以上竞赛 | | 第一名（金牌） |
| 第二名（银牌） |
| 第三名（铜牌） |

说明：无特别说明者，成果类别及级别以西校2015〔620〕号、西校2015〔621〕号、西校2015〔622〕号文件为准。